

# TRAMAS.

SUBJETIVIDAD Y PROCESOS SOCIALES



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

Dr. Luis Mier y Terán Casanueva, *Rector General*

Dr. Ricardo Solís Rosales, *Secretario General*

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA, UNIDAD XOCHIMILCO

M. en C. Norberto Manjarrez Álvarez, *Rector*

Dr. Cuauhtémoc V. Pérez Llanas, *Secretario de la Unidad*

Dr. Arturo Anguiano Orozco, *Director de la División de Ciencias Sociales y Humanidades*

Lic. Iris Santacruz Fabila, *Secretaria Académica*

Mtra. María Eugenia Ruiz Velasco, *Jefa del Departamento de Educación y Comunicación*

Producción Editorial DEC, *Virginia Méndez Aldana*

Portada:

Diseño de cubierta:

Cuidado de la edición:

TRAMAS. SUBJETIVIDAD Y PROCESOS SOCIALES

D.R. © Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco

Revista *Tramas. Subjetividad y Procesos Sociales*, número 23, enero/junio de 2003. Publicación semestral del Departamento de Educación y Comunicación, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco. Calzada del Hueso 1100, Edificio de Profesores, Primer Piso, Sala 3 (Producción Editorial), Col. Villa Quietud, Delegación Coyoacán, 04960 México, D.F., tel. 5483-7444, [tramas@cueyatl.uam.mx](mailto:tramas@cueyatl.uam.mx) • Editor responsable: Mtra. María Eugenia Ruiz Velasco, Jefa del Departamento de Educación y Comunicación • Edición e impresión: Francisco Ornelas Picón, editor, Tenorios 222, altos 24-202, Col. Exhacienda Coapa, 14300 México, D.F., tel. 5594-9341, [vaksu\\_entrepalabras@yahoo.com.mx](mailto:vaksu_entrepalabras@yahoo.com.mx) • Distribuida por la Librería de la UAM-Xochimilco, Edificio Central, planta baja, tel. 5483-7328 y 29. Número de Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título: 04-2000-021517411200-102, Certificado de Licitud de Título: 6664, Certificado de Licitud de Contenido: 6954. ISSN 0188-9273. Impresa y hecha en México / *Printed and made in Mexico*.

# TRAMAS

SUBJETIVIDAD Y PROCESOS SOCIALES



**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA**

UNIDAD XOCHIMILCO

División de Ciencias Sociales y Humanidades  
Departamento de Educación y Comunicación

TRAMAS. SUBJETIVIDAD Y PROCESOS SOCIALES

*Comité editorial*

Gabriel Araujo  
Lidia Fernández  
Raúl Villamil  
Silvia Carrizosa  
Lilia Esther Vargas  
Martha Rivas

*Comité internacional de asesores*

Isabel Castillo (Chile)  
Silvia Emmer (Argentina)  
Gregorio Kaminsky (Argentina)

*Coordinadores de este número*

Lilia Esther Vargas  
Lidia Fernández

## ÍNDICE

EDITORIAL .....	7
-----------------	---

### TEMÁTICA

Los pálidos criminales y la culpa <i>Leticia Flores Flores</i> .....	11
---	----

El lugar del fantasma .....	29
<i>Eduardo de la Fuente Rocha</i>	

Pre-versión, versión y per-versión .....	43
<i>María Inés García Canal</i>	

El atravesamiento de la imagen en la mirada de Van Gogh .....	55
<i>Alejandro Montes de Oca</i>	

La sombra: un aspecto no aceptado de la subjetividad .....	79
<i>Rosa de Guadalupe Romero Zertuche</i> <i>César Mureddu Torr</i>	

### CONVERGENCIAS

El privado sexo público .....	107
<i>Víctor Ortiz Aguirre</i>	

La enseñanza de la historia Apuntes para crear espacios en blanco .....	119
<i>Alejandro Araujo Pardo</i>	

Aportaciones de la obra social de Freud al estudio de la violencia .....	143
<i>Raúl Villamil Uriarte</i> <i>Roberto Manero Brito</i>	

Psicología, psicoanálisis y mitos .....	169
<i>Isabel Jáidar Matalobos</i>	

## **DOCUMENTOS**

Los asedios a la imaginación	
Homenaje a Pichón Rivière .....	183
<i>Ana María Fernández</i>	
Michel de Certeau y la escritura .....	203
<i>Fernando Betancourt</i>	

## **ALGO MÁS**

Entre la memoria y el olvido .....	211
<i>Manuel Outón</i>	
Poemas .....	221
<i>E. Oláiz</i>	

## **SUMARIOS**