

Editorial

TRAMAS INVITA A SUS LECTORES a pensar alrededor de un gran tema como es el de la educación, desde algunas miradas en las cuales el sujeto necesariamente se incluye de manera activa.

Las prácticas educativas ubicadas en espacios instituidos como la escuela o la universidad están inscritas en diversos campos normativos no siempre explícitos, ni ausentes de tensiones y aun de conflictos.

Dichas prácticas se despliegan en el tiempo y dan lugar a procesos intersubjetivos que oscilan entre la repetición estereotipada de formas de reproducción y la apertura a nuevas formas del pensamiento y de la acción. En este sentido, los procesos y los dispositivos de formación son, entre otros, algunos de los temas que este número ha considerado prioritarios.

La mirada reflexiva y crítica sobre el quehacer educativo en la universidad y sobre las condiciones institucionales que lo posibilitan es, quizá, uno de los problemas de vital relevancia.

De manera tal que abrir desde la perspectiva de nuestra revista el debate sobre las condiciones políticas que enmarcan la vida de las instituciones públicas de educación (sobre todo la educación superior) es, creemos, una ineludible responsabilidad.

Los diferentes artículos tocan de manera directa o indirecta estos problemas ubicados en el marco del gran tema de la educación y su relación con el sujeto, entendido éste como la entidad que se construye entre el deseo y la historia y que a su vez es susceptible de ser analizado desde múltiples referentes.