

## Editorial



## D I V E R S I D A D   d e   I N F A N C I A S

¿CUÁL PUEDE SER LA VISIÓN DEL MUNDO, del trabajo y del dinero, de un niño, hijo de pescadores, que pasa la mayor parte del tiempo trabajando frente a la vastedad del mar, jugando y soñando en la playa mientras mira el horizonte? ¿Será comparable con la que construyen las niñas y niños en situación de calle en las ciudades de México o Brasil? ¿Podemos vislumbrar el sentido de la vida o la ética que rige a estos últimos? ¿Es deseable aplicar con ellos o con otros niños los parámetros de desarrollo que los teóricos han construido tomando como base a niños norteamericanos o europeos?

Algunas de estas preguntas suscitaron el deseo de convocar a profesionales que se dedican a la infancia desde diferentes perspectivas para reflexionar sobre la situación de la niñez en el mundo actual. Sabemos que las nociones de infancia, adolescencia y juventud son construcciones sociales que se transforman y están sujetas a influencias culturales muy complejas. Sabemos también que las condiciones actuales en que éstos se desenvuelven son muy diferentes de aquellas en las que surgieron las construcciones teóricas que explican su desarrollo.

Por ello, los cambios en la interpretación que se ha hecho de la niñez, la relación que se establece con ellos y con la manera que interpretan el mundo, invita a pensar en una diversidad de infancias, comprensible únicamente desde los contextos históricos, sociales y teóricos en que emergen.



Este número de *Tramas. Subjetividad y Procesos Sociales* tiene como intención abrir un espacio para la presentación de trabajos que nos permitan reflexionar acerca de las diversas trayectorias de los estudios en ciencias sociales sobre la infancia en el siglo XX. La interpretación que los profesionales han hecho de la niñez, así como los resultados de sus investigaciones, pueden darnos un atisbo de las contribuciones, logros, controversias y ausencias que se han dado en este campo de estudio.

*Yolanda Corona Caraveo*