

# Símbolos y significados

## *Editorial*

*El amigo de la sabiduría  
es también amigo de los mitos.*

ARISTÓTELES

No SE PUEDE DECIR que a finales de milenio las ciencias han dado respuesta a las grandes interrogantes de la humanidad. Hace cincuenta años se pensaba que se iba a poder explicar todo lo relacionado con las religiones y el pensamiento mítico, sin embargo, no ha sido así, y estos hechos humanos perviven creando subjetividades y psiquismos. Construyendo y destruyendo culturas. De ahí la gran importancia, para estudiosos de las ciencias sociales, de entender e investigar sobre estos temas. Las miradas son múltiples: el psicoanálisis, en general, está interesado en mostrar el material reprimido o inconsciente latente en las religiones y los mitos; la antropología busca los comportamientos y esquemas humanos descifrando las manifestaciones simbólicas; historiadores de la religión indagan las expresiones de lo que algunos de ellos consideran "el escenario del psicodrama de la vida"; y así otros muchos pensadores actuales buscan las explicaciones de esta necesidad humana que se vierte en la construcción de mitos y religiones.

La realidad humana se construye y se expresa con símbolos y significados. Organizados en diferentes discursos que son un diálogo con la realidad, para muchos investigadores de las ciencias sociales estos discursos crean a su vez realidades y subjetividades. El anhelo fundamental del ser humano es encontrar significados que lo construyan como sujeto y al mismo tiempo inscribirse en el orden cultural de los símbolos y significaciones que le den pertenencia e identidad, creando así, polisémicamente, construcciones míticas y religiosas de infinitas tramas.

En ocasiones, en los discursos científicos se han asumido algunos paradigmas como los que nos muestran el conocimiento verdadero de las cosas y los seres. Esto algunas veces dificulta la comprensión de aquellos discursos de símbolos y significados tan antiguos como el hombre mismo, como son, los significados en las imaginaciones colectivas de los mitos y las religiones. Por ello, en la UAM-Xochimilco buscamos nuevos diálogos con saberes antiguos, y presentamos en este número de *Tramas. Subjetividad y Procesos Sociales* los trabajos de autores, estudiosos de estos temas, y fuertemente comprometidos con una indagación alternativa a los discursos de las investigaciones científicas hegemónicas.